

REGULAMIN KONKURSU KRAJOWEGO

NA OPRACOWANIE DZIEŁA ARCHITEKTONICZNEGO

nt. „KRAJOBRAZU KULTUROWEGO PO TRANSFORMACJI SPOŁECZNO- GOSPODARCZEJ”

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest Uniwersytet Rolniczy im. H. Kołłątaja w Krakowie, Wydział Inżynierii Środowiska i Geodezji, Katedra Gospodarki Przestrzennej i Architektury Krajobrazu.
2. Osobą odpowiedzialną do korespondencji z uczestnikami Konkursu i udzielania informacji o Konkursie jest Anna Sieprawska.

Cel konkursu

1. Celem Konkursu jest wyłonienie najlepszej pracy w formie dzieła architektonicznego dotyczącej rozwoju badań naukowych nad krajobrazami kulturowymi po transformacji społeczno-gospodarczej w Polsce.
2. Praca zgłoszona na konkurs nie może naruszać dobrych obyczajów oraz praw osób trzecich.

Przedmiot konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest dzieło architektoniczne wykonane w dowolnej formie.
2. Miejscem zgłoszenia pracy na konkurs jest siedziba organizatora, tj. ul. Balicka 253c, 30-198 Kraków.
3. Ostateczny termin przyjmowania prac konkursowych upływa 25 maja 2018r.
4. Prace konkursowe dostarczone po terminie nie będą podlegać ocenie.
5. Organizator nie zwraca uczestnikom Konkursu dostarczonych prac.

Warunki i zasady uczestnictwa

1. Konkurs ma charakter otwarty i krajowy.
2. Każdy z uczestników może zgłosić maksymalnie 2 prace.
3. Wszelkie koszty związane z uczestnictwem w Konkursie oraz przygotowaniem projektu ponosi uczestnik.
4. Warunkiem uczestniczenia w Konkursie jest:
 - a. akceptacja i przestrzeganie Regulaminu Konkursu,
 - b. dostarczenie pracy konkursowej zgodnie z wymaganiami Regulaminu Konkursu.
5. Złożenie prac konkursowych jest równoznaczne z akceptacją warunków Konkursu zawartych w Regulaminie Konkursu.

Prace konkursowe – warunki dostarczenia

1. Prace konkursowe Uczestnik musi zabezpieczyć przed zniszczeniem i wysłać lub dostarczyć pod adres organizatora Konkursu.
2. W zamkniętej kopercie należy umieścić:
 - a. pracę konkursową;
 - b. kartę zgłoszeniową,
 - c. zgodę na ewentualną publikację pracy konkursowej.
3. Każdy z uczestników składa prace konkursowe wraz z wypełnioną i podpisaną kartą zgłoszeniową, oświadcza, że:
 - a. posiada pełnię praw autorskich do zgłoszonych prac konkursowych;
 - b. prace konkursowe nie naruszają praw autorskich osób trzecich; dóbr osobistych osób przedstawionych w zgłoszonych pracach oraz innych dóbr prawnie chronionych;
 - c. zgłoszone prace nie zostały uprzednio nagrodzone w innych konkursach;
 - d. wyraża zgodę na przetwarzanie i udostępnianie danych osobowych: imię, nazwisko, adres zamieszkania zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (t. j. Dz. U. z 2012 r. poz. 922, z późn. zm.).
4. Wzór karty zgłoszeniowej stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu.

Przebieg konkursu

1. Konkurs jest jednoetapowy.
2. Organizator powoła 3 osobowe Jury, które wyłoni 3 Laureatów Konkursu, którym przyzna trzy nagrody rzeczowe ufundowane przez Rektora Uniwersytetu Rolniczego im. Hugo na Kołłątaja w Krakowie.
3. Laureaci Konkursu powiadomieni zostaną o wynikach Konkursu drogą e-mailową.
4. Uroczyste rozdanie nagród i publiczne ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi w dniu 7 czerwca 2018r. na Uniwersytecie Rolniczym w Krakowie przy ul. Balickiej 253c podczas seminarium w ramach projektu Erasmus EuroLand21.
5. Laureaci Konkursu zobowiązują się do nieodpłatnego przeniesienia na rzecz Organizatora majątkowych praw autorskich do nagrodzonej pracy konkursowej wraz z prawem do nieograniczonego korzystania w kraju i za granicą na następujących polach eksploatacji:
 - a. wyłączne używanie i wykorzystywanie we wszelkiej działalności promocyjnej, reklamowej, korespondencyjnej, informacyjnej i edukacyjnej Organizatora,
 - b. utrwalanie i zwielokrotnianie techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - c. rozpowszechnianie projektu graficznego poprzez publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie,
 - d. publiczne udostępnianie projektu w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp w czasie i miejscu przez siebie wybranym,
 - e. wprowadzanie projektu do pamięci komputera i umieszczenie w sieci.